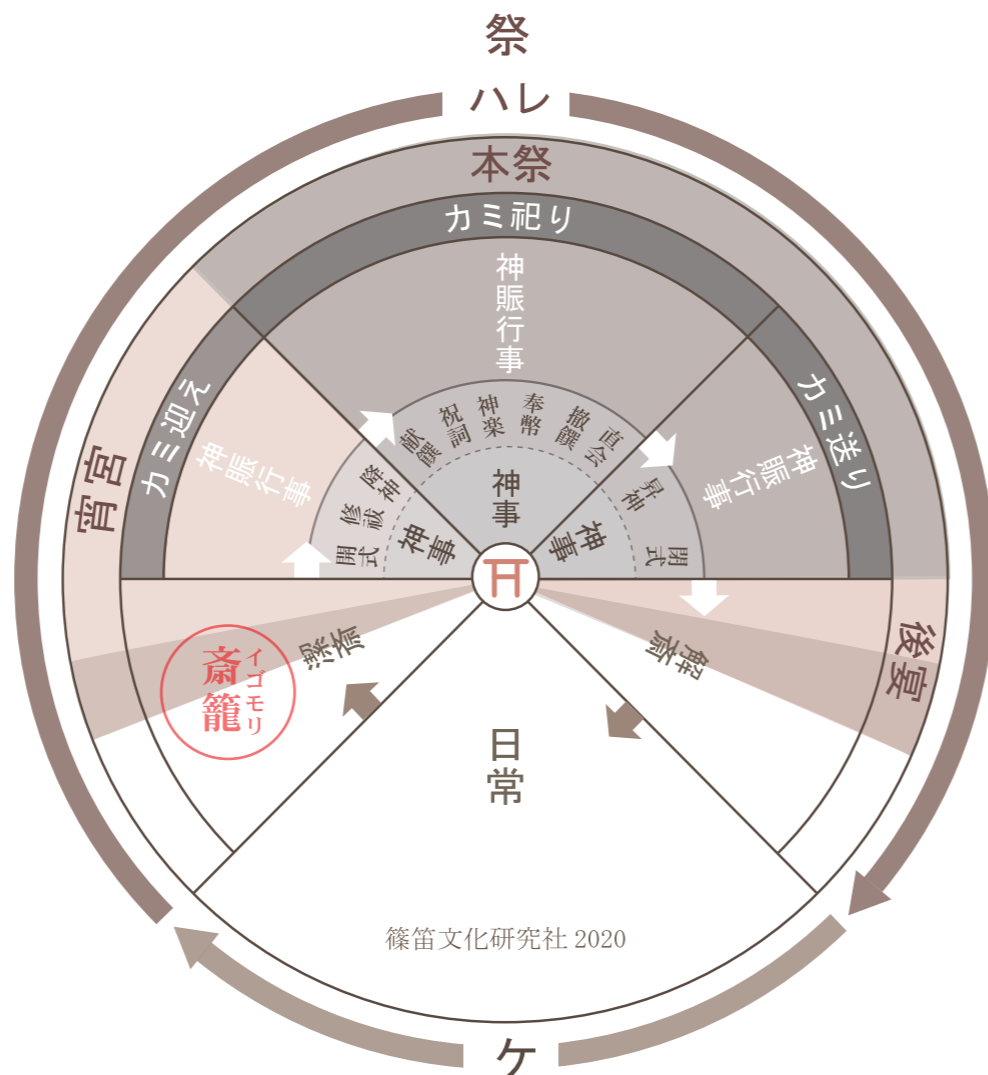




講師 森田 玲  
玲月流初代 篠笛奏者

かみにぎわい  
日本の祭と神賑

コロナ禍に立ち現れる祭の力



本講座では、新型コロナウイルスと対峙する各地の祭を見つめながら、未来の日本にとって不可欠な祭文化の本質と底力に迫ります。

長期戦の様相を呈する新型コロナウイルスと人類との戦い。日本文化の最後の砦ともいえる「祭」も大きな影響を受けています。しかしながら、各地の祭は、娯楽的要素の高い「神賑（かみにぎわい）行事」は自粛しつつも、人々の祈りの核となる「神事」は様々な工夫を凝らして斎行するという柔軟性を発揮し、コロナ禍にあっても、氏子・崇敬者、神職の方々は祭に対する積極的な姿勢は崩していません。奇しくも、今年の祭は、例年以上に「祭のカタチ」が浮かび上がることになりそうです。

8月9日（日）、10月18日（日）、12月20日（日）、2月14日（日） 11時～12時半

受講料：2000円（各回） 有斐斎 弘道館 <https://kodo-kan.com/> 電話 075-441-6662